



**МІНІСТЕРСТВО РЕГІОНАЛЬНОГО РОЗВИТКУ,
БУДІВНИЦТВА ТА ЖИТЛОВО-КОМУНАЛЬНОГО
ГОСПОДАРСТВА УКРАЇНИ**

вул. Дмитрова, 24, м. Київ-150, Україна, 03150; тел. 207-18-97, 207-18-60, факс 207-18-98, 207-19-51

12.05.2011 № 17-20/3899/0/6-11

на № _____ від _____

**АТЗТ «Спеціальне науково-
реставраційне проектне будівельно-
виробниче підприємство
«Укрреставрація»**

Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства розглянуло запит АТЗТ «Укрреставрація» щодо цілісно-майнового комплексу «Гостинний двір», розташованого на Контрактовій площі, 4 у Подільському районі міста Києва, та інформує.

Первинним проектом Гостинного двору вважається проект архітектора Луїджи Руска, розроблений у 1809 році. Майбутня споруда призначалася для центральної частини Києва і була, як вважалося на той час, грандіозних розмірів.

Запроектована двоповерхова споруда, прямокутна в плані, з шістьма проїздами і великим внутрішнім двором, по зовнішньому і внутрішньому периметрах якої розміщуються галереї-аркади, будівля перекривається двосхилим дахом. На відміну від існуючих на той час торгових рядів, майбутня споруда планувалась з цегли та каменю. Комплекс Гостинного двору передбачав помешкання для понад 50 магазинів, які мали свої підземні склади, зовнішній та внутрішній виходи. Довжина будівлі 100 метрів, ширина 60 метрів.

Однак, до виконання будівельних робіт приступили лише у 1829 році. Закінчили будівництво у 1833 році. Слід зазначити, що за обставинами, які склалися в процесі будівництва, проект було змінено і будівля Гостинного двору була обмежена першим поверхом, карнизом та дахом. Таким чином, на відміну від первинного проекту, була зведена одноповерхова споруда і, що важливо, з іншою, ніж передбачалось первинним проектом, внутрішньою планувальною структурою.

006126
1900

Планування будівлі за період експлуатації неодноразово змінювалося. Особливо значні перепланування в середині Гостинного двору відносяться до 2-ої половини 19 ст., коли власникам лавок було дозволено переробляти все всередині на власний смак. Споруду неодноразово переробляли і за радянських часів. Під час експлуатації Гостинного двору різними організаціями, його планування було порушено, будівля неодноразово перебудовувалась з використанням різних матеріалів. У вересні 1963 року, після прокладання тунелю для лінії метрополітену, споруда зазнала значних деформацій (в районі тунелю осідання фундаментів на

південному і північному фасадах становило більш ніж 20 см.). Як наслідок, стан будівлі став вкрай незадовільним, а подекуди аварійним.

Напередодні святкування 1500 річчя міста Києва, у 1982 році, Рада Міністрів УРСР прийняла пропозицію Держбуду УРСР і Товариства охорони пам'яток, підтриману Київським міськвиконкомом, про передачу будівлі на баланс Українського спеціального науково-виробничого управління, підпорядкованого Держбуду УРСР.

У 1983 році інститутом «Укрпроектреставрація» (автор досліджень і проекту Валентина Шевченко, співавтор проекту і проекту пристосування архітектор Юрій Лосицький.) було розроблено проект пристосування будівлі Гостинного двору. Проект мав назву «Проект реставрації и восстановления памятника архитектуры 1809 г. – Гостинного двора», який власне і став останнім в історії Гостинного двору.

Однак, оскільки технічний стан Гостинного двору був вкрай незадовільним, а у деяких місцях аварійним, що підтверджено матеріалами фотофіксації, реставрація об'єкту виявилась неможливою. Тому було прийнято рішення про його знесення та відтворення з урахуванням архітектурних форм проекту 1809 року архітектора Луїджи Руска.

Порівняно з існуючою будівлею, що була знесена, параметри та конструкції новозбудованої у 1983-1990 роках будівлі мали суттєві відмінності, зокрема:

- збільшено геометричні параметри – із 100х60 метрів до 122,5х65 метрів, висоти з 9 до 14 метрів;
- змінено поверховість з одного до двох поверхів;
- змінено внутрішнє планування;
- передбачено будівництво нових фундаментів;
- застосовано залізобетон та цеглу у всіх конструкціях будівлі (включаючи сходи, стіни, арки, карнизи, бази, міжповерхові карнизи, контрфорси, зводи).

Новозведена будівля Гостинного двору була введена в експлуатацію у 1990 році.

Таким чином, за останнім проектом було побудовано нову споруду Гостинного двору з використанням ескізу архітектора Луїджи Руска 1809 року, який у свою чергу так і не був реалізований.

Заступник Міністра

Д.В. Ісаєнко